

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

CONSEJO CURRICULAR DEL DOCTORADO EN ESTUDIOS ARTÍSTICOS SESIÓN ORDINARIA No. 7 FECHA (3/05/2023)			
Proceso: Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.			
Motivo y/o Evento: Sesión Ordinaria del Consejo Curricular			Hora de Inicio: 2:00 pm.
Lugar: /Sala Teams			Hora de finalización: 4:00 pm.
Miembros	Nombre	Cargo	
	Pedro Pablo Gómez	Presidente del Consejo. Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos	
	Ricardo Lambuley	Representante de la Línea de Investigación de Estudios Culturales de las Artes	
	Sandra Bibiana Cáceres	Representante de los estudiantes	
Elaboró: Johanna Andrea Siza Morales			

OBJETIVO: Abordar los puntos de la agenda

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quorum. Verificación den quorum.
2. Lectura y aprobación del acta anterior.
3. Informe coordinación
4. Designación de evaluadores de proyectos de tesis para la II Cohorte
5. Confirmación de los docentes titulares y de los invitados de la Línea Estudios Críticos
6. Solicitud de prórroga entrega Proy. de Tesis estudiante Alejandra Piedrahita
7. Propuesta fechas para jornada de revisión y proyección de los syllabus
8. Publicaciones impresas revistas del DEA.
9. Propuesta flexibilidad horarios espacios académicos
10. Examen comprensivo

DESARROLLO:

1. **Verificación del quórum.** Se verifica y aprueba el quórum para iniciar la sesión.
2. **Lectura y aprobación del acta anterior.** Se lee el acta N° 6 del 26 de abril de 2023 y dado que está pendiente el desarrollo de 4 puntos tratados en la sesión, se anota que una vez se complete el documento se aprueba por el Consejo.
3. **Informe de coordinación.**
 - a. En concordancia con lo leído a propósito de la evaluación docente se informa que este Consejo Curricular ya realizó el proceso, y en el sistema se registra que también todos los docentes del programa realizaron la autoevaluación. Con respecto al porcentaje de evaluación de parte de los estudiantes todavía es bajo. Se le solicita amablemente a Sandra Bibiana, en tanto representante de los estudiantes, que nos ayuda a motivar

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

un poco su participación este proceso de evaluación. Un primer reporte arroja que solamente han evaluado 8 de 23 estudiantes, entonces tenemos más o menos el 33% de evaluación, nos falta más del 60% de los estudiantes y el plazo es hasta el 6 de mayo. Sandra Bibiana Cáceres, les enviará mensaje al respecto.

- b.** Se informa que se realizó la reunión con los estudiantes de la segunda corte con el fin de ultimar algunos detalles y conversar sobre el coloquio, se les presentó el syllabus del coloquio, qué se espera en este espacio académico. Se revisó la programación y se realizaron algunos ajustes de tiempos.
- c.** Se informa que en este momento se está sosteniendo una reunión entre Planeación de la Universidad y la Facultad de Artes ASAB, en el que se está presentando el estado actual del proyecto de la nueva sede, cómo va la contratación con la Universidad del Atlántico, que fue la que ganó el concurso para realizar los diseños y ha contratado al arquitecto que ha diseñado varias facultades de artes en Bogotá, entre ellas las de las Universidad Jorge Tadeo y Javeriana.

4. Designación de evaluadores de proyectos de tesis para la II Cohorte

Se recibieron los documentos de proyectos de tesis de los estudiantes de la II Cohorte, el plazo de entrega fue hasta ayer 2 de mayo, de los 11 estudiantes, 2 tienen aprobada prórroga de entrega, de manera que contamos en este momento con 9 proyectos de tesis, con los respectivos avales de tutoras y tutores. Se presenta el documento de registro y seguimiento de evaluación y programación de sustentación, allí están registrados las y los posibles evaluadores de los proyectos, con el criterio de que sean dos lectores externos (nacionales o internacionales) y uno interno (de la Universidad-DEA). Se realiza la lectura uno a uno de los títulos de los proyectos de tesis de los estudiantes y los evaluadores.

Se informa desde la representación estudiantil que, el estudiante Fernando Infante, manifestó primero, la inconformidad que tuvo con la asignación del tutor, ya que no se le tuvo en cuenta él en esa decisión y considera que no va en la perspectiva de su proyecto. Y también manifestó que no estaba muy al tanto del formato del proyecto y que dada la premura de la entrega tuvo que realizar el documento sobre el tiempo y entregarlo, sin saber que podía pedir una prórroga. Aun cuando se habían enviado los correos desde la coordinación con anterioridad, pero quizás también tenga que ver el tema de la migración a Microsoft y que varios estudiantes y docentes no han logrado ingresar al nuevo correo de la Universidad. Esta se anota también con el fin de informar la situación del compañero y también para solicitar colaboración, elevando esta dificultad de ingreso a los nuevos correos.

Anotación: Sandra Bibiana Cáceres, estudiante de la segunda cohorte, se retira de la sesión en el momento de ratificación de los evaluadores de su proyecto de tesis e ingresa nuevamente al finalizar.

Se aprueban los evaluadores de los proyectos de tesis de 7 estudiantes de la LI.ECA, 1 estudiante en prórroga. Se aprueban los evaluadores de 1 estudiante de la LI. ECCSP, 1 estudiante en prórroga, 1 estudiante pendiente de

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

propuesta de evaluadores externos. Se agradece a los directores de las líneas suministrar la información de contacto de los evaluadores para enviar las cartas de invitación. Soporte: [Evaluadores Proyectos de Tesis DEA .xlsx](#)

ESTUDIANTE AUTOR/A	TÍTULO DEL PROYECTO DE TESIS Y AUTOR(A)	EVALUADORES/JURADOS	INSTITUCIÓN
David Alonso Barón López	Murales monumentales en la Región Andina: reajustes del régimen visual, entre la Pandemia global y los Estallidos sociales 2019-2022	Alex Schlenker	Universidad Andina S. Bolívar
		Felix Alberto Vargas	Universidad Jorge Tadeo Lozano
		Sandro Romero Rey	Universidad Distrital FJDC
Sandra Bibiana Cáceres Rueda	La interpretación musical como modalidad de la investigación-creación para un diálogo horizontal entre músicas europeas y colombianas para piano	Fernando Rincón	Universidad de los Andes
		Jesús David Castro	Universidad de Pamplona
		Ricardo Lambuley	Universidad Distrital FJDC
Alejandro Gamboa Medina	Intervenciones artísticas: acción política y aiesthesia decolonial	Raúl Ferrera-Balanquet	Universidad de Howard
		David Gutiérrez	Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
		Sandro Romero Rey	Universidad Distrital FJDC
César Augusto González Vélez	Tradición e innovación en la salsa colombiana (2000-2020): Tensiones, lenguajes y puestas en escena	Ángel Quintero	Universidad de Puerto Rico
		Nélon Antonio Gómez	Universidad Javeriana
		Sandro Romero Rey	Universidad Distrital FJDC
John Jairo Nomesqui Delgado	Regeneración, imaginación, sensibilidad hacia la casa común y paz en Colombia	Patricia Medina Melgarejo	UPN México
		Eulalia de Valdenebro	Universidad Nacional de Colombia
		Pedro Pablo Gómez	Universidad Distrital FJDC
Camilo Eduardo Palacios Obregón	Muerte y representación. Exploraciones audiovisuales para confrontar nuestra finitud	Alex Schlenker	Universidad Andina S. Bolívar
		Katia González Martínez	Universidad Pedagógica Nacional
		Ricardo Lambuley	Universidad Distrital FJDC
Luis Fernando Sánchez Gooding	Mediaciones sonoras: reconfigurando los dispositivos para desnaturalizar la represión	Favio Shifres	Universidad Nacional de la Plata, Argentina
		Olver Quijano	Universidad del Cauca
		Pedro Pablo Gómez	Universidad Distrital FJDC
Candice Didonet	Estudios con hojas: prácticas artísticas performativas para una ecopoética en tránsito	Carolina Ferreira	Universidad Federal de Paraíba
		Silvia Citro	Universidad de Buenos Aires
		Sandra María Ortega	Universidad Distrital FJDC

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

5. Confirmación de los docentes titulares y de los invitados de la línea Estudios Críticos

Se aplaza el punto, porque no llegó la propuesta.

6. Solicitud de prórroga entrega Proy. de Tesis estudiante Alejandra Piedrahita

Se presenta y lee la solicitud del estudiante Alejandra Piedrahita Suarez, quien solicita prórroga para la entrega del proyecto de tesis. (Soporte: [Solicitud prórroga Alejandra Piedrahita.pdf](#)

El Consejo revisa y aprueba la solicitud de plazo de siete (7) días calendario para presentar el proyecto de tesis. Contados a partir del 4 de mayo hasta el 10 de mayo de 2023. Se enviará respuesta a la estudiante.

7. Propuesta fechas para jornada de revisión y proyección de los syllabus

Dado el trabajo que se viene adelantando con Currículo y Calidad, con respecto a formatos de syllabus. Se propone realizar jornadas de socialización y revisión de los syllabus (en principio los correspondientes al primer semestre del programa). Se confirma esta reunión con la LI. ECA, para el lunes 8 de mayo, 2:00pm., queda pendiente programar con la LI. ECCSP.

8. Publicaciones impresas revistas del DEA

El punto se agendó como respuesta a una consulta de la maestra Sonia Castillo, sobre la impresión de la Revista CorpoGrafías.

Son dos temas que se unen, por una parte, a se está implementando una política institucional de imprimir menos y circular más en digital. Primero por costos y también por cuestiones ecológicas; en especial nuestras revistas son bastante caras en impresión. Entonces, como parte de política institucional con las revistas es dado que tenemos el OJS todas circulan por el Open Journal System y circulan muchísimo por ahí, entonces no es obligatorio imprimir. La Biblioteca Nacional, que es la que da los ISBN dice que si se decide seguir trabajando sólo en digital lo único que tenemos que hacer es informar a la biblioteca, decir hasta este número vamos impreso y digital y de ahora en adelante es digital. Entonces, la propuesta es no imprimir más las revistas del DEA.

Dado que no se encuentra la directora de la línea ECCSP, se decide por el momento que no se imprime más la Revista de Estudios Artísticos, queda pendiente la decisión para la Revista CorpoGrafías.

9. Propuesta flexibilidad horarios espacios académicos

Pedro Pablo presenta el punto. Dado que algunos estudiantes han querido tomar clases con invitados de una u otra línea, pero los horarios son simultáneos, y además durante este proceso de convocatoria para la III Cohorte nos pregunta mucho por el tema de los horarios. Por ejemplo, pensar en que se pueda negociar ya cuando estén los estudiantes admitidos, que una línea tenga las clases por la mañana y la otra por la tarde. Y que si hay un invitado de la otra línea puedan asistir de en jornada contraria. Se deja abierta la conversación este punto, para presentar una propuesta de flexibilidad de horarios y espacios académicos.

10. Examen Comprensivo

Se trae el tema como parte de la conversación en la LI. ECA, Ricardo Lambuley presenta. Se parte de la inquietud de versi se puede flexibilizar un poco el examen y de la conversación con los estudiantes de la primera cohorte.

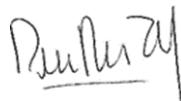
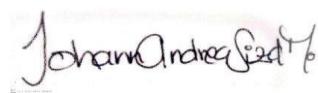
 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

El sentido que tiene el examen comprensivo como parte de los requisitos para la candidatura. Se pregunta ¿Si se podría pensar en que se pueda no hacer cuatro preguntas, sino tal vez 2 preguntas? El examen comprensivo es un momento en el que es importante que los estudiantes hagan el ejercicio de recoger todos los legados intelectuales y todas las apuestas que se han hecho en el doctorado y las pongan en sus propias palabras. Entonces, podrían ser 2 preguntas, una que tiene que ver con los legados específicos de las clases, que se trabajaron, los temas, los abordajes teóricos y otra que tenga que ver con cómo conversa con su perspectiva de investigación.

Se acoge la propuesta y se recomienda que este tema se aborde nuevamente en la siguiente sesión proyectando cómo serían esas dos preguntas.

Finaliza la sesión siendo las 4:00 PM

La presente acta es aprobada en la Sesión No. 8 del 17 de mayo de 2023.

PEDRO PABLO GÓMEZ MORENO
Coordinador Doctorado Estudios Artísticos

JOHANNA ANDREA SIZA MORALES
Asistente Académica DEA

Presidente

Secretaría Técnica

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	
	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	
	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad	