

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

CONSEJO CURRICULAR DEL DOCTORADO EN ESTUDIOS ARTÍSTICOS		
SESIÓN ORDINARIA No. 8		
FECHA (17/05/2023)		
Proceso: Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.		
Motivo y/o Evento: Sesión Ordinaria del Consejo Curricular		Hora de Inicio: 2:00 pm.
Lugar: /Sala Teams		Hora de finalización: 4:00 pm.
Miembros	Nombre	Cargo
	Pedro Pablo Gómez	Presidente del Consejo. Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos
	Ricardo Lambuley	Representante de la Línea de Investigación de Estudios Culturales de las Artes
	Sandra Bibiana Cáceres	Representante de los estudiantes
Elaboró: Johanna Andrea Siza Morales		

OBJETIVO: Abordar los puntos de la agenda

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quorum.
2. Lectura y aprobación del acta anterior.
3. Informe de coordinación.
4. Solicitud de reintegro de Liuvoff Irina Morales Cortés.
5. Solicitud aprobación Plan de trabajo pasantía de creación doctoranda Sonia Vargas.
6. Socialización concepto jurídico para respuesta estudiante Alexander Morales.
7. Solicitud de Decanatura FA ASAB con respecto a las movilidades de TransMigrArts.
8. Propuesta de flexibilidad de horarios clases III Cohorte DEA.
9. Solicitud prórroga entrega de proyecto de tesis Alejandra Piedrahita Suárez.
10. Solicitud de prórroga entrega de tesis Juan Fernando Cáceres.

DESARROLLO:

1. **Verificación del quórum.** Se verifica y aprueba el quórum para iniciar la sesión.
2. **Lectura y aprobación del acta anterior.** Se lee y aprueba el acta de la sesión de Consejo Curricular N° 7 del 3 de mayo de 2023.
3. **Informe de coordinación.**
 - a. Lección Inaugural, que para esta cohorte corresponde a la LI. ECA. se informa que en conversaciones con Catherine Walsh, docente invita al Seminario Nuclear de Fundamentación, se tiene como fecha tentativa el 28 de agosto, pendientes de confirmar.
 - b. Publicaciones: A la fecha se cuenta con tres libros publicados en digital y en proceso de contratación de impresión: *Reverberar: Arte y acontecimiento*, autores: Colectivo Reverberar; *Territorio Encarnado*, autor:

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

Miguel Rojas-Sotelo; *Tramas*, autor: Sandro Romero Rey. Versiones en digital publicadas en la página del DEA (<http://dea.udistrital.edu.co:8080/coleccion-doctoral>) en la Biblioteca de CLACSO y en el Repositorio de la Universidad (como parte de los avances en Ciencia Abierta).

- c. Se informa que en reunión con los directores de los doctorados UD, se trató el tema de distribución presupuestal, puntualmente sobre los recursos para publicaciones. Se dispone de 140 millones para los cuatro doctorados, presupuesto que no alcanza para las necesidades de los programas, luego de deliberar se acuerda dividir de la mejor manera el recurso y priorizar los proyectos más urgentes de cada programa con el dinero destinado y esperar una posible adición. Finalmente, El DEA cuenta con \$35 millones para los libros de esta vigencia; en el momento están en proceso de corrección de estilo dos libros, *Porque la cultura importa*, varias autoras y *Piedra, Ficción, Memoria. Etnografías del lugar memorativo*, autor: Adrián Serna. Este tema nos lleva a tener presente, que podemos pensar en sólo imprimir los libros para Colección Doctoral y no imprimir las revistas, para el caso, ya se decidió que *Estudios Artísticos: revista de investigación creadora*, en adelante ya no se imprimirá. Con respecto a la impresión de *CorpoGrafías: escrituras de y desde el cuerpo*. Se anota que el último número impreso sería el que se está editando con la Universidad de Antioquia y en adelante publicación digital.
- d. Como parte del informe, la maestra Sonia Castillo, hace énfasis e informa acerca de la respuesta dada por el proyecto TransMigrArts a la Decanatura de la Facultad, con respecto al asunto de la Movilidad docente Carlos Martínez. Se lee la carta: [Respuesta caso movilidad académica internacional profesor Carlos Andrés Martínez.pdf](#). Dando alcance al desarrollo de este punto abordado en el Acta N° 6 del Consejo Curricular.

4. Solicitud de reintegro Liuvoff Irina Morales Cortés

Se lee la carta de solicitud, el Consejo revisa y avala dar continuidad al proceso de reintegro extemporáneo; se envía al Consejo de Facultad para estudio y aprobación. Se anota que el aval es para que la estudiante complete lo espacios académicos pendientes y para la realización del proyecto de tesis aprobado según Acta de sustentación de proyecto tesis doctoral No. 11 del 25 de octubre de 2021 y cuyo título es: *De tripas Corazón: Memorias del rock independiente en Bogotá durante los años noventa*. ([Resp. Consejo Curricular DEA \(Irina Cortés-23 de mayo\).pdf](#)).

5. Solicitud aprobación Plan de trabajo pasantía de creación doctoranda Sonia Vargas

Se presenta la solicitud de la estudiante Sonia Vargas, junto con el Plan de trabajo para la realización de una pasantía de creación interna. El Consejo revisa la propuesta y aprueba el plan de trabajo de la pasantía interna a realizarse como práctica de creación en el Doctorado en Estudios Artísticos, durante el periodo 2023-III; y cumplir con (3) tres créditos, equivalente a 114 horas. ([Resp. Pasantía C. Curricular\(Sonia Vargas\).pdf](#)).

6. Socialización concepto jurídico para respuesta estudiante Alexander Morales

Se lee el [Concepto jurídico sobre autoría y titularidad, trabajo de investigación, abril 2023-signed.pdf](#) y se le envía al estudiante Alexander Morales, para ampliar y soportar la respuesta a su consulta.

7. Solicitud de Decanatura FA ASAB con respecto a las movilidades de TransMigrArts

Se lee la solicitud de la Decanatura ([FAA-0369-23 SOL. transmigrarts \(1\) \(1\) \(1\).pdf](#)) Caso movilidad académica internacional profesor Carlos Andrés Martínez Medina. El Consejo aborda el punto, revisa a la luz de la respuesta

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

dada por TransMigrArts (Soporte: [Respuesta caso movilidad académica internacional profesor Carlos Andrés Martínez.pdf](#)) y responde lo siguiente: [Respuesta Oficio FAA-0369-2023.pdf](#)

Se enviará respuesta presentando excusas por haber sobrepasado la fecha del 15 de mayo, debido a que los términos de la misma fueron presentados en esta sesión de Consejo Curricular del 17 de mayo de 2023.

8. Propuesta de flexibilidad de horarios clases III Cohorte DEA.

A propósito de la pregunta generalizada de los aspirantes con respecto a la flexibilidad de los horarios, es necesario pensar en realizar las clases un día a la semana e intensivo el sábado, tendríamos que cambiar la propuesta modular e intensificando las sesiones con los invitados. Se anota que las jornadas dobles de los sábados no son efectivas, son agotadoras y no funcionan, (se tiene la experiencia de la maestría). Y otra propuesta es que luego surtir el proceso de admisiones, proponer a los estudiantes que las líneas tengan clases en jornadas contrarias, una en la mañana y otra en la tarde. El Consejo está de acuerdo en ir pensando en las propuestas y definirla para la reunión con los aspirantes.

9. Solicitud prórroga entrega de proyecto de tesis Alejandra Piedrahita Suárez

Se presenta la solicitud de la estudiante Alejandra Piedrahita, quien requiere una segunda prórroga (ampliación de plazo) para la entrega de su proyecto de tesis. El Consejo aprueba la solicitud de plazo de siete (7) días calendario, contados a partir del 4 de mayo hasta el 10 de mayo de 2023. Se envía respuesta. ([Resp. Consejo Curricular DEA \(IAlejandra Piedrahita.pdf\)](#))

10. Solicitud de prórroga entrega de tesis Juan Fernando Cáceres

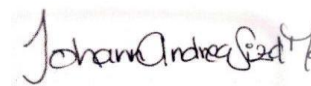
Se presenta la solicitud de prórroga por un periodo académico (2023-III) para la entrega de tesis del candidato a doctor, Juan Fernando Cáceres. El Consejo revisa la solicitud avalada por el tutor, Prof. Sandro Romero Rey, y el avance del documento de tesis enviado (soportes: [Solicitud prórroga Juan Fernando Cáceres](#)); se aprueba la prórroga por el periodo académico 2023-III. Se envía respuesta: [Resp. Consejo Curricular DEA \(Juan Fernando Cáceres\).pdf](#)

Finaliza la sesión siendo las 4:00 PM

La presente acta es aprobada en la Sesión No. 9 del 31 de mayo de 2023.



PEDRO PABLO GÓMEZ MORENO
Coordinador Doctorado Estudios Artísticos



JOHANNA ANDREA SIZA MORALES
Asistente Académica DEA

Presidente

Secretaría Técnica

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
Enviar respuesta Decanatura (movilidad docente TransMigrArts)	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	18 de mayo
Enviar respuesta a Irina Morales y agendar para Consejo de Facultad	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	mayo
Enviar concepto jurídico a Alexander Morales	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	mayo
Enviar aprobación pasantía de creación interna Sonia Vargas	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	mayo
Enviar aprobación prórroga proy. tesis Alejandra Piedrahita	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	mayo
Enviar aprobación prórroga tesis Juan Fernando Cáceres agendar en Comité de Investigación	Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.	mayo