

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
Más información	Producción en arte	Buscar			

## Hoja de vida

Nombre	MARCOS GONZALEZ PEREZ
Nombre en citas	GONZALEZ PEREZ, MARCOS
Nacionalidad	Colombiana
Sexo	Masculino

### Formación Académica

- Doctorado** Universite De Paris Viii  
 Doctor En Historia  
 Ene de 1991 - de 1996  
 Imaginarios Sociales en Bogotá Siglo XIX
- Maestría/Magister** Universite De Paris I (Pantheon-Sorbonne)  
 Maestría En Historia Diplome d Etudes Approfondies  
 Ene de 1985 - de 1986  
 Sociabilidad en Clombia en el Siglo XIX
- Maestría/Magister** Universite De Paris I (Pantheon-Sorbonne)  
 Maestría En Cine Antropológico Documental Diplome  
 Ene de 1986 - de 1987  
 Una Danza
- Maestría/Magister** UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
 Magister En Educación  
 Ene de 1982 - de 1984  
 Francisco José de Caldas y la Ilustración en la Nueva Granada
- Pregrado/Universitario** Universidad La Gran Colombia - Sede Bogotá  
 Licenciatura En Historia Y Filosofía  
 Ene de 1966 - de 1971  
 Licenciatura en Historia y Filosofía

### Experiencia profesional

- Instituto de Estudio en Comunicación y Cultura de la Universidad Nacional**  
*Dedicación: 40 horas Semanales Mayo de 2008 Diciembre de 2008*
  - Actividades de administración
    - Dirección y Administración - *Cargo:* Decano Febrero de 1989 Noviembre de 1989
  - Actividades de investigación
    - Investigación y Desarrollo - *Título:* Febrero 1975 Febrero 1998
- UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE BOGOTA**  
*Dedicación: 20 horas Semanales Agosto de 2001 Noviembre de 2002*
  - Actividades de administración
    - Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Vinculación Especial Febrero de 2001 de
  - Actividades de docencia
    - Pregrado - *Nombre del curso:* Taller: Historia, Representaciones e Imaginarios Sociales., Febrero 2001
- Dedicación: 0 horas Semanales Julio de 2001 de*
  - Actividades de docencia
    - Extensión extracurricular - *Nombre del curso:* Diplomado en Investigación interdisciplinaria e Imaginarios Sociales, Julio 2001
- Univ. Ctro. Occidental Lisandro Alvarado**  
*Dedicación: 0 horas Semanales Febrero de 2000 Noviembre de 2001*
  - Actividades de administración
    - Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Profesor Invitado Junio de 2000 Agosto de 2001
  - Actividades de docencia
    - Postgrado - *Nombre del curso:* Taller de Tesis, Febrero 2000 Noviembre 2001
    - Postgrado - *Nombre del curso:* Taller de Investigación, Febrero 2000 Noviembre 2001
- Univ. Fermín Toro**  
*Dedicación: 0 horas Semanales Febrero de 2000 Noviembre de 2001*
  - Actividades de administración
    - Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Profesor Invitado Junio de 2000 Agosto de 2001
  - Actividades de docencia
    - Especialización - *Nombre del curso:* Taller de Investigación, Febrero 2000 Noviembre 2001
    - Especialización - *Nombre del curso:* Taller de Investigación, Febrero 2000
- Universidad Pedagógica Y Tecnológica De Colombia - Uptc - Sede Tunja**  
*Dedicación: 16 horas Semanales Julio de 2000 de*
  - Actividades de administración
    - Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Profesor Invitado Julio de 2000 de
  - Actividades de docencia
    - Especialización - *Nombre del curso:* Taller de Investigación, Julio 2001
    - Especialización - *Nombre del curso:* Taler de Tesis, Julio 2000
    - Especialización - *Nombre del curso:* Taller de investigación, Julio 2000
- Corporación de Estudios Interculturales Aplicados - INTERCULTURA**  
*Dedicación: 0 horas Semanales Febrero de 1999 de*

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
Más información	Producción en arte	Buscar			
<p><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1999 de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de investigación           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación y Desarrollo - <i>Título:</i> Hacia el Bicentenario de Nuestras Independencias. Laboratorio de Nación en los países bolivarianos. Proyecto internacional sobre América Latina Febrero 1999</li> <li>- Investigación y Desarrollo - <i>Título:</i> El Tejido Festivo en Bogotá Febrero 1999</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1999 de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de investigación           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación y Desarrollo - <i>Título:</i> Investigación sobre el Tejido Festivo Colombiano, Financiada por El Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICAHN Febrero Mayo 1999</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Universidad Federal Da Paraíba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1998 Marzo de 1998</li> <li>Actividades de administración           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Miembro de consejo de centro - <i>Cargo:</i> Conferencista Visitante Febrero de 1998 Marzo de 1998</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1998 Marzo de 1998</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de administración           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otra actividad técnico-científica relevante - <i>Cargo:</i> Conferencias en Historia e Imaginarios Sociales Febrero de 1998 Marzo de 1998</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1992 Octubre de 1993</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de administración           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> Coordinador Centro de educación Continuada Febrero de 1992 Octubre de 1993</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1991 Octubre de 1992</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de administración           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> Director del Centro de Ciencias Humanas Febrero de 1991 Octubre de 1992</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1990 Octubre de 1998</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de administración           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> investigador Principal del proyecto de Investigación: Lo imaginario en Bogota Siglos XVIII y XIX. Informe declarado finalista del Premio Nacional de Historia Febrero de 1997 Octubre de 1998</li> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> Investigador Principal del proyecto: La formación del concepto de nación en niños y niñas colombianos: caso Santafé de Bogotá Febrero 1997 Octubre de 1997</li> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> Investigador principal del proyecto: Sistema Festivo Republicano. financiado por Colcultura 1994 Febrero de 1994 Octubre de 1994</li> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> Coordinador de la línea de investigación Lo Imaginario en el Proceso de Formación de la Nación Colombiana Febrero de 1994 Octubre 1994</li> <li>- Dirección y Administración - <i>Cargo:</i> Investigador principal de la línea de investigación: Identidad y mestizaje en la cultura colombiana Febrero de 1990 Octubre de 1993</li> </ul> </li> </ul> <p><b>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Dedicación:</i> 0 horas Semanales Febrero de 1975 Octubre de 1998</li> <li>Actividades de administración           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Miembro de consejo de centro - <i>Cargo:</i> Profesor Febrero de 1975 Octubre de 1998</li> </ul> </li> </ul>					

#### Áreas de actuación

- Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia
- Ciencias Sociales -- Sociología -- Antropología
- Ciencias Sociales -- Ciencias de la Educación -- Educación General (Incluye Capacitación, Pedagogía)

#### Idiomas

	Habla	Escribe	Lee	Entiende
• Español	Bueno	Bueno	Bueno	Bueno
• Francés	Bueno	Bueno	Bueno	Bueno
• Inglés	Aceptable	Aceptable	Bueno	Aceptable

#### Líneas de investigación

- Línea de investigación internacional La REINVENCIÓN DE NUESTRA AMÉRICA: Proyecto hacia el bicentenario de nuestras independencias, *Activa:Si*
- Línea de investigación de Imaginarios Sociales: Tejido Festivo en Bogotá, *Activa:Si*
- Línea de Investigación Estudios de Nación: Laboratorio y observatorio de Nación, *Activa:Si*
- Investigación Social, *Activa:No*

#### Reconocimientos

- CONCURSO DISTRITAL DE ENSAYO URBANO 1994, IDCT - de 1994
- PREMIO NACIONAL DE ENSAYO 1992-1993, Instituto Colombiano De Cultura - de 1993
- BECA PROYECTO DE INVESTIGACION: Sistema Festivo Republicano, Instituto Colombiano De Cultura - de 1994
- BECA PROGRAMA COLCIENCIAS-BID 1994-1996, Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colciencias - de 1996
- Premio Vida y Obra 2018. Alcaldía Mayor de Bogotá y SDCRD , - Diciembre de 2018

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica	ión de
Más información	Producción en arte	Buscar				

### Jurado en comités de evaluación

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Maestría

MARCOS GONZALEZ PEREZ, *Titulo:* El Festival de la Alegría en Garzón Huila 1963-2005 *Tipo de trabajo presentado:* en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE BOGOTA *programa académico* MAESTRIA EN HISTORIA *Nombre del orientado:* Jorge Gentil Puentes Rojas

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Maestría

MARCOS GONZALEZ PEREZ, *Titulo:* Memorias, Lecciones y Representaciones Históricas. La Celebración del Primer Centenario de la Independencia en las Escuelas de la Provincia de Cartagena, 1900-192 *Tipo de trabajo presentado:* en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE BOGOTA *programa académico* MAESTRIA EN HISTORIA *Nombre del orientado:* Rafael Acevedo

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Doctorado

MARCOS GONZALEZ PEREZ, *Titulo:* Festejos y Juegos en el Reino de la Nueva Granada. Siglo XVI-XVIII *Tipo de trabajo presentado:* en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE BOGOTA *programa académico* Doctorado en Historia *Nombre del orientado:* Hector Lara Romero

### Participación en comités de evaluación

- Datos complementarios - Participación en comités de evaluación - Otra

MARCOS GONZALEZ PEREZ, Carnaval desterrado: Fiesta, Migración y Conflicto en Riosucio, Caldas  
en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE BOGOTA

### Eventos científicos

1 *Nombre del evento:* Primer Seminario Interdisciplinario en Ciencias Humanas *Tipo de evento:* Seminario *Ámbito:* Realizado el:1991-05-01 00:00:00.0, en BOGOTÁ, D.C  
**Productos asociados**

- Nombre del producto:*Política y Rito *Tipo de producto:*Producción bibliográfica - Trabajos en eventos (Capítulos de memoria) - Resumen

#### Participantes

- Nombre:* MARCOS GONZALEZ PEREZ *Rol en el evento:* Asistente

2 *Nombre del evento:* VII Congreso de Historia de Colombia *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Realizado el:1990-01-01 00:00:00.0, en POPAYÁN -  
**Productos asociados**

- Nombre del producto:*Sociabilidad Siglo XIX *Tipo de producto:*Producción bibliográfica - Trabajos en eventos (Capítulos de memoria) - Resumen

#### Participantes

- Nombre:* MARCOS GONZALEZ PEREZ *Rol en el evento:* Asistente

3 *Nombre del evento:* XVI Reunión Anual de Etnología *Tipo de evento:* Otro *Ámbito:* Realizado el:2002-08-01 00:00:00.0, en La Paz -  
**Productos asociados**

- Nombre del producto:*Fiesta y Guerra en Colombia: Una lucha de representaciones. *Tipo de producto:*Producción bibliográfica - Trabajos en eventos (Capítulos de memoria) - Completo

#### Participantes

- Nombre:* MARCOS GONZALEZ PEREZ *Rol en el evento:* Asistente

4 *Nombre del evento:* IX Congreso de Historia de Colombia *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Realizado el:1995-05-01 00:00:00.0, en TUNJA -  
**Productos asociados**

- Nombre del producto:*Bajo el palio y el laurel *Tipo de producto:*Producción bibliográfica - Trabajos en eventos (Capítulos de memoria) - Completo

#### Participantes

- Nombre:* MARCOS GONZALEZ PEREZ *Rol en el evento:* Asistente

5 *Nombre del evento:* VIII Congreso Internacional A FESTA *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Realizado el:1992-11-01 00:00:00.0, en Lisboa -  
**Productos asociados**

- Nombre del producto:*El imaginario Festivo En Colombia. Sociabilidad y Fiesta. Siglo XIX *Tipo de producto:*Producción bibliográfica - Trabajos en eventos (Capítulos de memoria) - Completo

#### Participantes

- Nombre:* MARCOS GONZALEZ PEREZ *Rol en el evento:* Asistente

6 *Nombre del evento:* CONGRESO COLOMBIANO DE HISTORIA-2008 *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Nacional Realizado el:2008-01-01 00:00:00.0, en TUNJA - UNIVERSI

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
<b>Más información</b>	<b>Producción en arte</b>	<b>Buscar</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de la institución: Ciudadela Salud S.A. Tipo de vinculación: Patrocinadora</li> </ul>					
<b>Participantes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre: MARCOS GONZALEZ PEREZ Rol en el evento: Organizador</li> </ul>					
<b>7 Nombre del evento:</b> Carnaval de Negros y Blancos <b>Tipo de evento:</b> Otro <b>Ámbito:</b> Nacional <b>Realizado el:</b> 2008-01-01 00:00:00.0, <b>en</b> PASTO - <b>Municipio de Pasto</b>					
<b>Instituciones asociadas</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de la institución: Alcaldía De Pasto Tipo de vinculación: Patrocinadora</li> </ul>					
<b>Participantes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre: MARCOS GONZALEZ PEREZ Rol en el evento: Organizador</li> </ul>					
<b>8 Nombre del evento:</b> Primer Encuentro de Cultura Festiva <b>Tipo de evento:</b> Encuentro <b>Ámbito:</b> Internacional <b>Realizado el:</b> 2008-01-01 00:00:00.0, <b>en</b> San Felipe - <b>Univei de Yaracuy</b>					
<b>Instituciones asociadas</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de la institución: Universidad de Yaracuy Tipo de vinculación: Patrocinadora</li> </ul>					
<b>Participantes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre: MARCOS GONZALEZ PEREZ Rol en el evento: Organizador</li> </ul>					
<b>9 Nombre del evento:</b> IX Jornada Institucional de Investigación Educativa <b>Tipo de evento:</b> Simposio <b>Ámbito:</b> Internacional <b>Realizado el:</b> 2008-01-01 00:00:00.0, <b>en</b> Rubio <b>Universidad Pedagógica Experimental Libertador</b>					
<b>Instituciones asociadas</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de la institución: Universidad Pedagógica Experimental Libertador Tipo de vinculación: Patrocinadora</li> </ul>					
<b>Participantes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre: MARCOS GONZALEZ PEREZ Rol en el evento: Organizador</li> </ul>					
<b>10 Nombre del evento:</b> Diablos Danzantes de Naiquatá - Venezuela <b>Tipo de evento:</b> Otro <b>Ámbito:</b> Nacional <b>Realizado el:</b> , <b>en</b> Vargas - <b>Naiquata</b>					
<b>Instituciones asociadas</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de la institución: Instituto de Cultura Estado Vargas Tipo de vinculación: Patrocinadora</li> </ul>					
<b>Participantes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre: MARCOS GONZALEZ PEREZ Rol en el evento: Organizador</li> </ul>					
<b>11 Nombre del evento:</b> Memoria e Historia <b>Tipo de evento:</b> Seminario <b>Ámbito:</b> Internacional <b>Realizado el:</b> 2008-01-01 00:00:00.0, <b>en</b> Carora - <b>Casa de la Cultura Carora</b>					
<b>Instituciones asociadas</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de la institución: Casa de la Cultura Carora Tipo de vinculación: Patrocinadora</li> </ul>					
<b>Participantes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre: MARCOS GONZALEZ PEREZ Rol en el evento: Organizador</li> </ul>					

## Artículos

- Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada**

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "El imaginario republicano escolar. Un estudio del caso en el siglo XIX colombiano." . En: Colombia Revista Historia De La Educación Colombiana ISSN: 0123-7756 ed: Editorial Universitaria Uned v.5 fasc.5 p.25 - 48 ,2002, DOI:

**Palabras:**  
Historia de la Educación, Imaginarios, Símbolos, Representaciones.,

- Producción bibliográfica - Artículo - Corto (Resumen)**

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Imaginarios en la construcción de la Nación colombiana. Siglo XIX" . En: Colombia Revista Universidad Distrital Francisco José De Caldas ISSN: 0120-9477 ed: Publicaciones Universidad Distrital Francisco José De Caldas v.12 fasc.12 p.60 - 68 ,1993, DOI:

- Producción bibliográfica - Artículo - Corto (Resumen)**

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "La Guillotina y lo Simbólico Político" . En: Colombia Ud Tiene La Palabra ISSN: 0121-2389 ed: Fondo Editorial Universidad Distrital Francisco José De Caldas v.1 fasc.1 p.61 - 74 ,1990, DOI:

- Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada**

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Juras Borbónicas en Santafé de Bogotá" . En: Colombia Memoria. Archivo General De La Nación ISSN: 0123-0336 ed: Archivo General de la Nación

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
Más información	Producción en arte	Buscar			
<b>Libros</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Otro libro publicado</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "BAJO EL PALIO Y EL LAUREL" En: Colombia 1995. ed:Fondo De Publicaciones Universidad Distrital Francisco Jose De Caldas ISBN: 958-9160-2 v. 1000 pags. 100  <b>Palabras:</b>  MANIFESTACION FESTIVA DECIMONONICA,  <b>Areas:</b>  Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  <b>Sectores:</b>  Productos y servicios de recreación,culturales, artísticos y deportivos, </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Mapa Festivo De Bogotá D.C." En: Colombia 2007. ed:Secretaría de Gobierno Distrital ISBN: 978-958-97327-8-6 v. 0 pags. 52 </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Carnesteoledas Y Carnavales En Santa Fe De Bogotá" En: Colombia 2005. ed:Intercultura Colombia ISBN: 958-33-7598-5 v. 0 pags. 224 </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Otro libro publicado</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "FIESTA Y NACION EN COLOMBIA" En: Colombia 1998. ed:Coperativa Editorial Magisterio ISBN: 958-20-042 v. 1000 pags. 136  <b>Palabras:</b>  SOCIALIDAD Y FIESTA, FIESTA MASONERIA Y NACION,  <b>Areas:</b>  Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  <b>Sectores:</b>  Productos y servicios de recreación,culturales, artísticos y deportivos, </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Otro libro publicado</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "FIESTA Y REGION EN COLOMBIA" En: Colombia 1998. ed:COOPERATIVA EDITORIAL MAGISTERIO ISBN: 958-20-04 v. 1000 pags. 253  <b>Palabras:</b>  FIESTA POLITICA, CARNAVAL, FIESTAS POPULARE,  <b>Areas:</b>  Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  <b>Sectores:</b>  Productos y servicios de recreación,culturales, artísticos y deportivos, </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "El Entrecruzamiento De La Tradición Y La Modernidad. Memorias Del Encuentro Internación Sobre Estudios De Fiestas, Nación Y Cultura" En: Colombia 2011. ed:Universidad Distrital Grupo De Investigacion Interculturalidad Ciencia Y Tecnologia ISBN: 978-958-99944-0-5 v. 0 pags. 287 </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Las Celebraciones Del Día - Aniversario De La Proclamación De La Independencia Nacional En Bogotá: Los Veinte De Julio 1810 - 1910" En: Colombia 2011. ed:Alcaldía Mayor Idep ISBN: 978-958-8066-92-9 v. 0 pags. 254 </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Ceremoniales, Fiestas y Nación" En: Colombia 2012. ed:Corporación de Estudios Interculturales Aplicados ISBN: 978-958-99944-1-2 v. pags. </li> <li> <b>Producción bibliográfica - Libro - Otro libro publicado</b>  MARCOS GONZALEZ PEREZ, "FRANCISCO JOSE DE CALDAS Y LA ILUSTRACION EN LA NUEVA GRANADA" En: Colombia 1985. ed:Tercer Mundo Editores ISBN: v. 1000 pags. 209  <b>Palabras:</b>  EUROPA Y LA ILUSTRACION, LA INDEPEDENCIA, EL SEMANARIO DEL NUEVO REINO DE GRANADA,  <b>Areas:</b>  Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  <b>Sectores:</b>  Educación, </li> </ul>					

### Capitulos de libro

- Tipo: Otro capítulo de libro publicado  
MARCOS GONZALEZ PEREZ, "FIESTA EN SANTA FE DE BOGOTA" LA CIUDAD OBSERVADA . En: Colombia ISBN: 0 ed: Tm Editores Observatorio De Cultura Urbana , v.1 , p.73 - 112 ,1998  
**Palabras:**  
VIOLENCIA, CULTURA Y POLITICA,  
**Areas:**  
Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  
**Sectores:**  
Desarrollo Urbano,
- Tipo: Otro capítulo de libro publicado  
MARCOS GONZALEZ PEREZ, "BOGOTÁ, ESCENARIO DE UN CARNAVAL" Fiestas y Carnavales de Colombia . En: Colombia ISBN: 0 ed: La carreta social , v. , p.171 - 190

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
Más información	Producción en arte	Buscar			
<p>Tipo: Otro capítulo de libro publicado            MARCOS GONZALEZ PEREZ, "MENTALIDAD Y NACION" CULTURA Y MENTALIDADES EN LA HISTORIA DE COLOMBIA . En: Colombia ISBN: 0 ed: Archivo General de la Nación , v.1 , p.63 - 80 ,1999  <b>Palabras:</b>            ORDEN FESTIVO,  <b>Areas:</b>            Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  <b>Sectores:</b>            Educación,</p> <p>•</p> <p>Tipo: Otro capítulo de libro publicado            MARCOS GONZALEZ PEREZ, "EL imaginario Festivo En Colombia" América Latina: Imagens, Imaginacao E Imaginário . En: Colombia ISBN: 8520801951 ed: , v. , p.119 - 134 ,1997</p> <p>•</p> <p>Tipo: Otro capítulo de libro publicado            MARCOS GONZALEZ PEREZ, "EL CALENDARIO FESTIVO" Los Imaginarios Y La Cultura Popular . En: Colombia ISBN: 958-9061-71-0 ed: Cerec , v.1 , p.23 - 34 21 ,1993  <b>Palabras:</b>            CALENDARIO FESTIVO, SANTIFICAR LAS FIESTAS, SIGLO XIX, ESPACIO FESTIVO,  <b>Areas:</b>            Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,  <b>Sectores:</b>            Productos y servicios de recreación,culturales, artísticos y deportivos,</p>					

### Textos en publicaciones no científicas

- Producción bibliográfica - Otro artículo publicado - Periódico de noticias

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "CRUZANDO EL UMBRAL" En: Colombia. 2000. SINTESIS BOGOTA. ISSN: 0 p.14 - 16 v.1

**Palabras:**

IMAGINARIOS AÑO MIL, LA ETERNIDAD,

**Areas:**

Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,

**Sectores:**

Educación,

- Producción bibliográfica - Otro artículo publicado - Revista de divulgación

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "ESCLAVOS, AMOS Y ESCRIBANOS" En: Colombia. 1997. REVISTA MEMORIA. ISSN: 0 p.54 - 81 v.

**Palabras:**

METODOLOGIA, INVESTIGACION, POBLACION ESCLAVA, ESCLAVOS AMOS Y ESCRIBANOS,

**Areas:**

Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,

**Sectores:**

Educación,

- Producción bibliográfica - Otro artículo publicado - Revista de divulgación

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "LA HISTORIA DE LAS MENTALIDADES" En: Colombia. 1995. Opciones Pedagógicas. ISSN: 0121-4195 p.50 - 51 v.1

**Palabras:**

ESCUELA HISTORIOGRAFICA FRANCESA, NUEVA HISTORIA, HISTORIA DE LAS MENTALIDADES,

**Areas:**

Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia,

### Otra producción bibliográfica

- Producción bibliográfica - Otra producción bibliográfica - Otra

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Presentación" En: Colombia. 2008. Fiesta De La Candelaria En Cartagena De Indias. Creer, Poder Y Gozar Universidad De Cartagena p. 229

- Producción bibliográfica - Otra producción bibliográfica - Otra

MARCOS GONZALEZ PEREZ, "Prólogo" En: Colombia. 2006. Miradas esquivas a una nación fragmentada Alcaldía Mayor De Bogota Instituto Distrital Cultura Y Turismo p. 89

### Proyectos

Tipo de proyecto: Extensión y responsabilidad social CTI

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
Más información	Producción en arte	Buscar			
<p><i>Tipo de proyecto:</i> Extensión y responsabilidad social CTI  El Tejido Festivo en Bogotá  <i>Inicio:</i> Enero 1999 <i>Fin:</i> Diciembre 2005 <i>Duración</i>  <b>Resumen</b></p> <p><i>Tipo de proyecto:</i> Investigación y desarrollo  Documental El Antipatriota  <i>Inicio:</i> Enero 2016 <i>Fin:</i> Diciembre <i>Duración</i>  <b>Resumen</b></p> <p>En 1823 el campesino Marcos Trujillo fue enjuiciado en San Gil- Santander- por Antipatriota. Teniendo en cuenta que para esa época se iniciaba la construcción de un Nuevo Estado en Colombia el estudio que estamos realizando y que se socializará a través de un documental hace referencia a ese juicio pero visto en el contexto de la relación nación- estado.</p> <p><i>Tipo de proyecto:</i> Investigación-Creación  Los Nuevos Festejos en Colombia  <i>Inicio:</i> Enero 2013 <i>Fin:</i> Diciembre 2018 <i>Duración</i>  <b>Resumen</b></p> <p>La fiesta es un producto social y en ese sentido cambia como la sociedad misma. Los Nuevos Festejos en Colombia hacen parte de esos cambios y por lo tanto lo que estudiamos ahora es que Objetos celebrados han aparecido y que sujetos celebrantes los asumen.</p>					

## **MARCOS GONZALEZ PEREZ**

margonzalmarcos@gmail.com

Premio *Vida y Obra 2018*. Alcaldía Mayor de Bogotá; Instituto de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá. Becario del Programa Colciencias- Banco Interamericano de Desarrollo.

Doctor y Magister en Historia de la Universidad de Paris; Magister en Cine Antropológico Documental de la Sorbona de Paris y Magister en Educación con Especialización en Investigación Socio Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional. Licenciado en Historia y Filosofía.

Académico Correspondiente de la Academia Colombiana de Historia y Miembro de la Asociación Colombiana de Historiadores

Ha ejercido como docente- investigador en la Universidad Nacional de Colombia y en la Universidad Distrital en Bogotá, así como profesor visitante en varias universidades colombianas y extranjeras. Coordina los Encuentros internacionales sobre estudios de Fiesta, Nación y Cultura.

Ganador de varios Premios nacionales por sus investigaciones académicas.

Tiene un registro audiovisual sobre los Actos de Memoria en Colombia producidos en los albores del siglo XXI.

Sus publicaciones recientes más destacadas son:

Las Fiestas de Nación en Colombia;

Los Nuevos Ceremoniales en Colombia;

La Fiesta. Ensayos sobre América y Europa. (Coordinador);

La Fiesta en Colombia. (Editor), Credencial Historia;

Ceremoniales Festivos. (Coordinador), e-book, Intercultura, Barcelona-Bogotá;

Fiesta y Nación en América Latina;

Ceremoniales, Fiestas y Nación. Bogotá como escenario. De los rituales muiscas al himno nacional;

Carnavales y Nación, Estudios sobre Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba y Venezuela, (Coordinador);

Fiesta y Nación en Colombia;

Fiesta y Región en Colombia;

Carnestolendas y Carnavales en Santa Fe y Bogotá.

El Mapa Festivo de Bogotá.

Investigación Interdisciplinaria.

**Coordina en la actualidad la Red Internacional de Investigadores en Estudios de Fiesta, Nación y Cultura REDRIEF y es el Director de la Corporación de Estudios Interculturales-Intercultura- [www.interculturacolombia.com](http://www.interculturacolombia.com)**