

	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ACTA No. 01			
Proceso: Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.			
Unidad Académica y/o Administrativa: Doctorado en Estudios Artísticos. FA ASAB			Hora de Inicio: 9:00 a.m.
Motivo y/o Evento: Aprobación de docentes invitados para el periodo académico 2020-I			Hora de finalización: 10:00 a.m.
Lugar: Sala de Reuniones DEA- Sede Aduanilla de Paiba.			Fecha: 17 de enero de 2020
Participantes	Nombre	Cargo	Firma
	Pedro Pablo Gómez	Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos	Original firmada por quienes intervienen en la sesión
	Ricardo Lambuley	Coordinador Línea de Estudios Culturales de las Artes	
	Sonia Castillo Ballén	Coordinadora Línea en Estudios Críticos de las Corporeidades, las Sensibilidades y las Performatividades	
	Gari Gary Muriel	Representante estudiantes del programa	
Elaboró: Pedro Pablo Gómez		Visto Bueno del Acta: Pedro Pablo Gómez	

OBJETIVO: Desarrollar el punto único del orden del día.

ORDEN DEL DÍA:

1. Aprobación de docentes invitados para el periodo académico 2020-I

DESARROLLO

Los directores de las líneas de investigación presentan la siguiente propuesta de docentes invitados, quienes realizarán un módulo de apoyo a cada uno de los cursos del doctorado correspondientes al periodo académico 2020-I.

Los docentes invitados son:

Espacio académico	Nombre del docente invitado	Institución de procedencia	Fechas de participación
Seminario Nuclear II (Gr. 01)	Lynette Hunter	Universidad de California, Davis (USA)	8 al 11 de junio
	Víctor Manuel Rodríguez	Universidad de los Andes, Bogotá (Colombia)	10 al 13 de marzo

	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

Seminario-Taller de Articulación II (Gr. 01)	Miguel Rojas-Sotelo	Duke University, Carolina del Norte (EE.UU)	16 al 19 de marzo
	Alejandro Schlenker	Universidad Andina Simón Bolívar, Quito (Ecuador)	13 al 16 de abril
Seminario-Taller de Articulación II (Gr. 02)	Agnés Surbezy	Universidad de Toulouse, Toulouse (Francia)	15, 16, 18 y 19 de mayo
Taller-Laboratorio II (Gr.01)	Ana María Gómez	Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá (Colombia)	4 al 7 de mayo
	María Teresa Garzón	Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (México)	18 al 21 de mayo
Taller-Laboratorio II (Gr.02)	Lynette Hunter	Universidad de California, Davis (USA)	16 al 19 de junio
	Agnés Surbezy	Universidad de Toulouse, Toulouse (Francia)	11 al 14 de mayo
	Camila Esguerra	Universidad de los Andes, Bogotá (Colombia)	4 y del 6 al 8 de mayo

El Consejo Curricular aprueba los nombres y fechas de los docentes invitados para los trámites correspondientes.

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
Realizar los trámites pertinentes para la visita de docentes invitados.	Pedro Pablo Gómez – Coordinador Ricardo Lambuley y Sonia Castillo B. Directores de Líneas de investigación.	junio de 2020

Se da por terminada la sesión a las 10: 00 am.