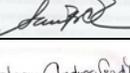
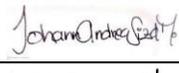
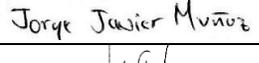
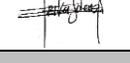


 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ACTA No. 3 Sesión Extraordinaria			
Proceso: Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.			
Unidad Académica y/o Administrativa: Doctorado en Estudios Artísticos			Hora de Inicio: 3:30 pm.
Motivo y/o Evento: Sesión ordinaria del Consejo Curricular			Hora de finalización: 4:34 pm.
Lugar: Grupo WhatsApp CAP (Consejo Académico de Programa)			Fecha: 23 de febrero 2021
	Nombre	Cargo	Firma
Participantes	Pedro Pablo Gómez	Presidente del Consejo. Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos	
	Sonia Castillo Ballén	Representante de la Línea de Investigación de Estudios Críticos de las Corporeidades, las Sensibilidades y las Performatividades	
	Ricardo Lambuley	Representante de la Línea de Investigación de Estudios Culturales de las Artes	
	Sandra Bibiana Cáceres	Representante de los Estudiantes DEA	
Equipo administrativo	Johanna Andrea Siza	Secretaria Académica del Consejo. Asistente Académica	
	Jorge Muñoz	Asistente Administrativo	
	Erika Sáenz	Asistente de Comunicaciones	
Elaboró: Johanna Andrea Siza Morales		Visto Bueno del Acta: Pedro Pablo Gómez	

OBJETIVO: Abordar el punto único de la agenda.

ORDEN DEL DÍA

Punto único.

Solicitud de aval(es) de este Consejo y recomendación de aprobación al Consejo de Facultad; para trámite de invitaciones de movilidad de profesoras(es) y/o estudiantes de doctorado: Martha Bustos, Néstor Lambuley, Ricardo Lambuley, Ferney Shambo, María Teresa García, Sonia Castillo Ballén, en el marco del proyecto TransMigrArts, en las fechas que se describen a continuación:

En el mes de junio de 2022, movilidad a la estructura de acogida Remiendo Teatro en Granada España: ARTS Marta Bustos UDFJC, ARTS Ferney Shambo UDFJC, ARTS Ricardo Lambuley UDFJC.

En el mes de julio de 2022, a la estructura de acogida Teatro Ñaque en Madrid España: ARTS María Teresa García UDFJC, ARTS Néstor Lambuley UDFJC, ARTS Sonia Castillo UDFJC. (Comité de organización y gestión de la calidad TransMigrArts).

En la carpeta compartida se encuentran los documentos soportes de la solicitud, para revisión.

<https://drive.google.com/drive/folders/1OIMMU2cLkkNPKU8DTACOWoMa3c5GO1Q>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

Desarrollo

De acuerdo con lo que se conversó en el grupo de WhatsApp CAP (Consejo Académico de Programa), se propone el punto por este medio y se aborda para aprobación. Cada Consejera(o) una vez revisada la documentación compartida como soporte del punto, envía su aval.

Sandra Bibiana Cáceres, representante Est. “Revisado los documentos adjuntos aprobación por parte de la representación estudiantil.”.

Pedro Pablo Gómez, “Coordinación de Doctorado avala las pasantías presentadas”.

Daniel Pinzón, estudiante, invitado permanente. “Ratifico”.

Ricardo Lambuley, “Listo, de mi parte yo avalo las solicitudes de los profes y me declaro impedido para avalar mi solicitud y la de Néstor Lambuley”.

Sonia Castillo, “Avaló todas las solicitudes y de igual manera se declaró impedida para avalar mi propia solicitud”.

La maestra Sonia Castillo, solicita retirar del Consejo la solicitud de aval de la movilidad que ella realizaría por la siguiente razón. “Informo al Consejo que según reunión sostenida el día de hoy con la coordinación del proyecto TransMigrArts habrá cambios en las movilidades, así: Para el mes de julio 2022 en reemplazo de la profesora Sonia Castillo B., asiste el profesor Andrés Ferreira. Apenas se va a iniciar completo de invitación y posterior gestión de avales. Esta movilidad será para la observación de talleres del proyecto Ñaque. Para el mes de junio en reemplazo del profesor Adrián Perea, asistirá la profesora Sonia Castillo Ballén a la observación de talleres en el Nuevo Teatro Fronterizo. Así que la solicitud presentada inicialmente por la profesora Sonia Castillo Ballén a movilidad en julio de 2022, se retira del Consejo y queda pendiente nueva entrega de documentos”.

Según lo anterior quedan avaladas por el Consejo las siguientes solicitudes de movilidades académicas: En el mes de junio de 2022, movilidad a la estructura de acogida Remiendo Teatro en Granada España: ARTS Marta Bustos(docente), Ferney Shambó (estudiante DEA), Ricardo Lambuley (docente). En el mes de julio de 2022, a la estructura de acogida Teatro Ñaque en Madrid España: María Teresa García (docente) y Néstor Lambuley (estudiante DEA). *Se acuerda:* Elevar la recomendación de aprobación al Consejo de Facultad, con todos los soportes y avales correspondientes a este Consejo Curricular.

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
Elaborar los avales de este Consejo y agendar punto para aprobación en Consejo de Facultad	Pedro Pablo Gómez-Coordinador DEA/ Johanna Andrea Siza-Asistente Académica	febrero

Una vez tratado el punto único de la agenda, se da por terminada la sesión a las 4:34 pm.