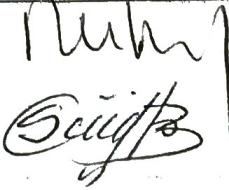
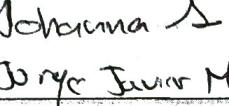
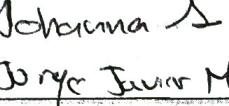
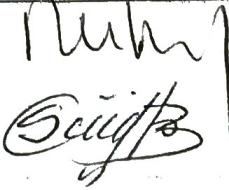
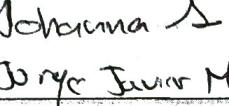
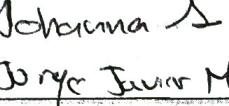
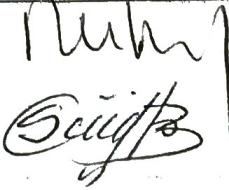
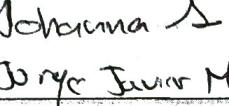
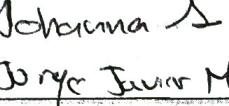


 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	SIGUD
Macroproceso: Direcciónamiento Estratégico	Versión: 03		
Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017		

ACTA No. 15

Proceso: Consejo de programa - Doctorado en Estudios Artísticos UD

Unidad Académica y/o Administrativa: Doctorado en Estudios Artísticos	Hora de Inicio: 2:00 pm.																		
Motivo y/o Evento: Consejo de programa	Hora de finalización: 4:00 pm.																		
Lugar: Sala de reuniones Doctorado en Estudios Artísticos – S. Aduanilla	Fecha: miércoles 16 de octubre 2019																		
Participantes	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Nombre</th> <th>Cargo</th> <th>Firma</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pedro Pablo Gómez</td> <td>Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sonia Castillo Ballén</td> <td>Directora L.I. Estudios Críticos de corporeidades</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ricardo Lambuley</td> <td>Director L.I. Estudios Culturales de las Artes</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Johanna Andrea Siza</td> <td>Asistente Académica</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Jorge Muñoz</td> <td>Asistente Administrativo</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Nombre	Cargo	Firma	Pedro Pablo Gómez	Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos		Sonia Castillo Ballén	Directora L.I. Estudios Críticos de corporeidades		Ricardo Lambuley	Director L.I. Estudios Culturales de las Artes		Johanna Andrea Siza	Asistente Académica		Jorge Muñoz	Asistente Administrativo	
Nombre	Cargo	Firma																	
Pedro Pablo Gómez	Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos																		
Sonia Castillo Ballén	Directora L.I. Estudios Críticos de corporeidades																		
Ricardo Lambuley	Director L.I. Estudios Culturales de las Artes																		
Johanna Andrea Siza	Asistente Académica																		
Jorge Muñoz	Asistente Administrativo																		
Elaboró: Johanna Andrea Siza M. Asistente Académica	Visto Bueno: Pedro Pablo Gómez. Coordinador																		

OBJETIVO: Trabajar cada uno de los puntos de la agenda.

ORDEN DEL DÍA

1. Informe de coordinación.
2. Aprobación docentes que tramitarán los avances para el reconocimiento a los docentes invitados.
3. Aprobación impresión del No. 7 de la Revista Estudios Artísticos, con el rubro de la Línea de Estudios Culturales de las Artes.
4. Varios.
 - Evento de investigación de las líneas Estudios Culturales de las Artes y Estudios Críticos de las corporeidades las sensibilidades y las performatividades

DESARROLLO

1. Informe de la coordinación

1. Se informa la realización de la Lección Inaugural de la primera cohorte del programa, el pasado 7 de octubre, con el profesor Dr. Walter Mignolo; quien realizó una conferencia; el resultado académico es positivo, y se contó con un número considerable de asistentes (100 personas aprox). Sin embargo, se presentó una desafortunada situación al final del evento académico, el robo del computador del profesor Mignolo, ante tal hecho se radicó una carta de solicitud de reposición del equipo a recurso físicos con copia a Decanatura ASAB. La Universidad de Duke, le solicitaron al

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	SIGUD 
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

profesor Mignolo presentar una denuncia policial oficial, teniendo en cuenta que es un proceso que solo puede realizar la persona afectada, se le envió copia de la carta radica.

- 2) Se recibió una invitación de la AUIP, para una visita técnica de pares internacionales, se invita a un docente y un estudiante del programa para que participe; asistirá el coordinador del programa y la asistente académica, a la apertura de la visita el lunes 21 lunes de 8:00 -9:30 am. Se extenderá la invitación a docentes y estudiantes del programa.
- 3) Se está, desde el 2 de septiembre, abierto el proceso de evaluación docente, es necesario que los estudiantes ingresen al sistema y realicen la evaluación, tener en cuenta las fechas. Socializar la información.
- 4) Enviar, urgente, la aprobación de fraccionamiento de matrículas de los estudiantes:
 Jeimmy Lorena Luengas Bautista
 Sonia Patricia Vargas Martínez
 Oscar Daniel Pinzón Lizarazo
 Y se dará alcance, a esta aprobación con los documentos soporte de Rafael Antonio Acero Ardila.

2. Avances

Se aprueba realizar avances para pago de reconocimiento a la estadía a los siguientes docentes invitados nacionales: Zandra Pedraza Gómez para desarrollar un módulo de 4 sesiones del Seminario Nuclear de Fundamentación en Estudios Artísticos I, los días 1, 2, 9 y 16 de noviembre; Eduardo Restrepo Uribe para desarrollar un módulo de 4 sesiones del Taller Laboratorio I, del 12 al 15 de noviembre; Patricia Ariza para desarrollar un módulo de 4 sesiones del Taller Laboratorio I, del 12 al 15 de noviembre; y a Adolfo Albán Achinte para desarrollar un módulo de 4 sesiones del Taller Laboratorio I, del 25 al 28 de noviembre.

Los avances estarán a cargo de los docentes de planta del programa: Pedro Pablo Gómez, Sonia Castillo Ballén.

3. Aprobación de impresión N° 7 Estudios Artísticos

Se aprueba abrir convocatoria para la impresión de 100 ejemplares del N°7 de la Revista Estudios Artísticos, con los recursos de la línea de investigación Estudios Culturales de las Artes.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	SIGUD
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

4. Varios

Se informa que, como parte del evento de Seminario de investigación creación, organizado por la Unidad de Investigación de la ASAB, los días viernes 18 de octubre de 5:00 pm a 8:00 pm y sábado 19 de 1:00 pm a 4:00 pm., se realizará con el profesor Oscar Hernández, un conversatorio sobre Políticas culturales y música de la línea de Investigación Estudios Culturales de las Artes. Se extiende la invitación a profesores y estudiantes de maestría y doctorado. Dentro de este Seminario se realizará el conversatorio sobre teatro Aplicado, de la profesora Diana Pinzón desde la Línea Corporeidades, el 21 de octubre de 5:00 pm., a 9:00 pm.

Y se informa que los días 22 y 23 de octubre se realizará en el evento Encuentro sobre diálogos para la proyección de un proyecto RISE con la Unión Europea.

Se termina la sesión de Consejo curricular a las 3:00 pm.