



|   |   |                                 |   |
|---|---|---------------------------------|---|
|  | <b>FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS</b> | Código: GI-FR-020               |  |
|   | Macroproceso: Direccionamiento Estratégico              | Versión: 01                     |   |
|   | Proceso: Gestión Integrada                              | Fecha de Aprobación: 13/10/2022 |   |

| <b>CONSEJO CURRICULAR DEL DOCTORADO EN ESTUDIOS ARTÍSTICOS</b><br><b>SESIÓN ORDINARIA No. 16</b><br><b>FECHA (20/09/2023)</b> |  |
|---|--|
| <b>Proceso:</b> Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.   |  |
| <b>Motivo y/o Evento:</b> Sesión Ordinaria del Consejo Curricular   | <b>Hora de Inicio:</b> 2:00 pm.  |
| <b>Lugar:</b> /Sala Teams   | <b>Hora de finalización:</b> 4:00 pm.  |
| Miembros  | Nombre   |
|   | Cargo  |
|   | Pedro Pablo Gómez  |
|   | Presidente del Consejo. Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos   |
|   | Ricardo Lambuley   |
|   | Representante de la Línea de Investigación de Estudios Culturales de las Artes   |
|   | Sonia Castillo Ballén  |
|   | Representante de la Línea de Investigación de Estudios Críticos de las Corporeidades, las Sensibilidades y las Performatividades |
|   | Sandra Bibiana Cáceres   |
|   | Representante de los estudiantes   |
| <b>Elaboró:</b> Johanna Andrea Siza Morales – Asistente Académica – Secretaría Técnica del Consejo                            |  |

**OBJETIVO:** Abordar los puntos de la agenda.



**ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación del quorum.
2. Lectura y aprobación del acta anterior.
3. Informe de coordinación.
4. Aprobación cambio de Línea de Investigación Rafael Llanos.
5. Invitación IV Congreso de Investigación en Artes (Chile).
6. Propuesta contratación asesora Doc. Maestro RC.
7. Definición de ajustes curriculares previos a la Renovación de Registro Calificado.
8. Participación en Congreso #LoHacemosxTIC.
9. Institucionalización Proyectos de Tesis estudiantes de la Segunda Cohorte.
10. Proyección Seminario de Líneas de Investigación.

**DESARROLLO:**

1. **Verificación del quórum.** Se verifica y aprueba el quórum para iniciar la sesión.
2. **Lectura y aprobación del acta anterior.** Se lee y aprueba el acta de la sesión de Consejo Curricular N° 15 del 6 de septiembre de 2023 (Con ajuste de la escritura del último punto de la agenda).
3. **Informe de coordinación.**
  - a. Se informa como tema del Consejo de Facultad pasado, la presentación de los requisitos para el concurso docente, y entre ellos justamente está el tema de segunda lengua, que debe ser clasificación en B2. Lo que será un filtro difícil para los docentes.
  - b. Con respecto a la consulta de ajuste de requisito B2, la Vicerrectoría Académica responde a la consulta enviada desde el doctorado que en pro de la internacionalización no sería recomendable el ajuste e invita a repensar el proceso. Igualmente, se agendó esta solicitud en el Consejo Académico y esperamos la citación para argumentar la solicitud.

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

|   |   |                                 |   |
|---|---|---------------------------------|---|
|  | <b>FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS</b> | Código: GI-FR-020               |  |
|   | Macroproceso: Direccionamiento Estratégico              | Versión: 01                     |   |
|   | Proceso: Gestión Integrada                              | Fecha de Aprobación: 13/10/2022 |   |

- c. Se informa sobre los resultados del examen de clasificación en segunda lengua, al cual aplicaron algunos estudiantes de la primera y segunda cohortes. Solamente 1 estudiante tuvo puntaje de clasificación en B2 en inglés y uno en francés (8 estudiantes aplicaron a las pruebas). Se les informo y recordó que pueden inscribirse a los cursos en el Ilud.
- d. Se envió desde los doctorados una comunicación solicitando cita al rector para el tema del traslado de los programas. Soporte: [COMUNICADO SOBRE TRASLADO DIE, DES, DEA.pdf](#) Hasta el momento no hemos recibido respuesta.

#### 4. Aprobación cambio de Línea de Investigación Rafael Llanos.

Se presenta la solicitud del estudiante, para *“estar en la línea de profundización del doctorado “Estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades”, debido a mi tipo de proyecto y a mi práctica musical de tipo más experimental y performática, relacionada con el cuerpo y la escucha, me siento mucho más cercano y más afín con esta línea de trabajo”*. El Consejo Curricular aprueba el cambio de línea de investigación del estudiante Rafael Alfonso Llanos Parias, código 20232602002 de la LI. ECA a la LI. Estudios Críticos de las CSP. Se envía mensaje comunicando la aprobación y se hace énfasis en que este cambio, al cual pueden acceder los estudiantes, es por una única vez.

#### 5. Invitación IV Congreso de Investigación en Artes (Chile).

Se presenta la invitación al IV Congreso de Investigación en Artes (Chile), soporte en:

[https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/doctoradoartes\\_udistrital\\_edu\\_co/ET0n2GbyZCtImnKHofLnaVMB7EtcJK9nJ2ogVb7EWZ7ajw?e=BtJPaT](https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/doctoradoartes_udistrital_edu_co/ET0n2GbyZCtImnKHofLnaVMB7EtcJK9nJ2ogVb7EWZ7ajw?e=BtJPaT) el Consejo Curricular acepta participar como evaluador de las ponencias y se invitará a docentes y estudiantes del programa a participar si así lo consideran.



#### 6. Propuesta contratación asesoría Doc. Maestro RC.

El coordinador del DEA, presenta la propuesta de contar con una asesoría para el Documento maestro de Registro Calificado, dado que en julio de 2024 se debe entregar a la Universidad este documento y a final de ese mismo año a MinEducación, es necesario que el equipo docente empiece a trabajar en la reelaboración conceptual desde la experiencia en el desarrollo del programa, durante estos semestres. Se propone que para este año se puedan hacer los ajustes de la conceptualización de las líneas de investigación de ser posible en jornadas concentradas. El Consejo aprueba la propuesta de contratación de asesoría y da vía libre.

#### 7. Definición de ajustes curriculares previos a la Renovación de Registro Calificado.

Se pregunta al Consejo Curricular si se van a realizar más ajustes curriculares al programa. En Consejo acuerda que por el momento no se realizaran más cambios que los ajustes curriculares aprobados hasta el momento, esto son: ajustes en horas lectivas y en la denominación de las asignaturas. Con respecto al requisito B2, es un poco diferente el proceso, ya que depende de la aprobación del Consejo Académico para tramitar.

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

|   |   |                                 |   |
|---|---|---------------------------------|---|
|  | <b>FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS</b> | Código: GI-FR-020               |  |
|   | Macroproceso: Direccionamiento Estratégico              | Versión: 01                     |   |
|   | Proceso: Gestión Integrada                              | Fecha de Aprobación: 13/10/2022 |   |

## 8. Participación en Congreso #LoHacemosxTIC.

Con respecto a la participación del DEA en la programación del Congreso, esta será con una clase abierta de módulo a cargo de la docente invitada para Taller-Laboratorio I de la LI. ECCSP, Monique Martínez, dada la pertinencia temática de trabajo vinculado con el tema del Congreso. Se enviará confirmación a RITA de la fecha de participación del DEA en el Congreso: 10 de noviembre de 2023. E invitación a la docente, para realizar (en esa fecha) una conferencia de 2 horas, en el marco del evento IV Congreso de Investigación Interdisciplinar #LoHacemosxTIC, cuya temática es: *La Investigación y su impacto en los territorios*, en el que participa como co-organizador el Doctorado en Estudios Artísticos.

## 9. Institucionalización Proyectos de Tesis estudiantes de la Segunda Cohorte.

Se informa que se dio inicio al proceso de institucionalización de los proyectos de tesis aprobados de los once (11) estudiantes de la segunda cohorte. Para lo cual se les envió los formatos e instructivos respectivos y actualmente manejados por el CIDC. Como parte de este proceso se programará una reunión con estudiantes y docentes directores de tesis, para comprender el diligenciamiento de los formatos, lo que implica la institucionalización en cuanto a compromisos de entrega de informes parciales (semestrales) – en este punto se recuerda a las(los) directores de las tesis de estudiantes de I cohorte, que sus estudiantes deben enviar los informes, para este punto ya sería el tercer informe y algunos estudiantes no han entregado ninguno, es necesario acordar compromisos de entregas.

## 10. Proyección Seminario de Líneas de Investigación.

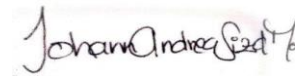
Se informa desde las direcciones de las líneas de investigación que aún no hay claridad de la propuesta, se abordara en las reuniones de líneas y se presentara algo más definido para un próximo consejo.

Finaliza la sesión siendo las 4:00 PM

La presente acta es aprobada en la Sesión No. 17 del 4 de octubre de 2023.





**PEDRO PABLO GÓMEZ MORENO**  
Coordinador Doctorado Estudios Artísticos



**JOHANNA ANDREA SIZA MORALES**  
Asistente Académica DEA

**Presidente**

**Secretaría Técnica**

|  |   |                                 |   |
|--|---|---------------------------------|---|
| <br>UNIVERSIDAD DISTRITAL<br>FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS | <b>FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS</b> | Código: GI-FR-020               |  |
|  | Macroproceso: Dirección Estratégico                     | Versión: 01                     |   |
|  | Proceso: Gestión Integrada                              | Fecha de Aprobación: 13/10/2022 |   |

| COMPROMISOS  |  |                       |
|--|--|-----------------------|
| Actividad/Tarea  | Líder/Responsable  | Fecha de Cumplimiento |
| Informar a estudiante Rafael Llanos a aprobación cambio de línea de inv.             | Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.                                | sept- oct             |
| Invitar a docentes y estudiantes DEA a participar en IV Congreso Inv. En Artes Chile | Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez - Johanna Andrea Siza Asistente Acad.                                | sept- oct             |
| Confirmar participación Congreso #LoHacemosTIC – Invitar a Monique Martínez          | Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez – Daniel Tamayo, A. Comunicaciones – Jorge Muñoz, A. Administrativo. | sept- oct             |
| Programar reunión Institucionalización de proyectos – tesis II Cohorte               | Coordinación DEA – Coord. Pedro Pablo Gómez – Sebastián Piedrahita, A. Investigación y proy. social.             | sept- oct             |
| Reunión de líneas de inv. Proyectar la propuesta del Seminario de Líneas de Inv.     | Sonia Castillo, Directora LI. ECCSP – Ricardo Lambuley, Director LI. ECA   | sept- oct             |