

Plan de acción Doctorado en Estudios Artísticos - 2023

N°.	Ponderación de la actividad	Periodo de ejecución	Actividad	Tareas	Indicador			Producto esperado	Responsable
					Nombre	Fórmula	Meta		
8	2,33	Toda la vigencia	Mantener la cobertura estudiantil de los programas de posgrados ofertados por la Facultad de Artes ASAB	<ul style="list-style-type: none"> Actualizar el instructivo de admisiones 2023-3 Articular la maestría y el doctorado mediante la estructuración de la propuesta de la modalidad de trabajo de grado en espacios académicos de doctorado, el segundo sería <ul style="list-style-type: none"> Realizar eventos académicos de líneas que vinculen a docentes y a estudiantes de doctorado y maestría Divulgar información de los espacios académicos que puedan validar los estudiantes de Maestría en Doctorado Realizar seguimiento al proceso de aprobación de la propuesta de reglamentación de la modalidad de trabajo de grado pasantía, cursando créditos académicos en espacios académicos de doctorado Garantizar la divulgación de la información en las diferentes redes de comunicación que maneja la Universidad. Actualizar las bases de datos de interesados en la Maestría y el Doctorado Envío de información proceso de admisiones a los interesados en la Maestría 	Estudiantes nuevos inscritos en el posgrado	\sum Estudiantes inscritos en maestría + estudiantes inscritos en doctorado	34	Matriculas de Estudiantes de Posgrado	Maestría/ Doctorado
					Estudiantes promedio matriculados en posgrado	\sum (matriculados en el doctorado en el 2023 + matriculados en maestría en el 2023)/2	110		
15	2,33	Toda la vigencia	Mantener un programa de posgrado con cotitulación Facultad de Artes ASAB	<ol style="list-style-type: none"> Identificar las posibles redes que permitan fortalecer el intercambio académico, investigativo, de creación e innovación. Realizar acercamientos con dichas instituciones identificadas Realizar redes, convenios que permitan fortalecer el intercambio académico, investigativo, de creación e innovación. Registrar el desarrollo del intercambio académico, investigativo, de creación e innovación. Socializar el intercambio académico, investigativo, de creación e innovación que se haya realizado 	Programas de posgrado con cotitulación Facultad de Artes ASAB	\sum Número total de programas de posgrado con cotitulación Facultad de Artes ASAB	2	Documentos de cotitulación del Doctorado en Estudios Artísticos	Maestría / Doctorado
18	2,33	Toda la vigencia	Fortalecer la inclusión, la permanencia, retención y graduación de la Facultad de Artes ASAB	<ul style="list-style-type: none"> Recolectar y analizar información Elaborar estudios Socializar los estudios 	Avance en la elaboración de Estudios de inclusión, permanencia, retención y la graduación del Doctorado Facultad de Artes ASAB	(Número total de actividades realizadas para la elaboración de los estudios de inclusión, permanencia, retención y graduación del doctorado en Estudios Artísticos/Número Total de actividades planeadas para la elaboración de los estudios de inclusión, permanencia, retención y graduación del doctorado en Estudios Artísticos)*100	100	Estudios de inclusión, permanencia y retención de estudiantes.	Doctorado
25	2,33	Toda la vigencia	Aumentar la formación doctoral de los docentes de planta de la Facultad de Artes ASAB	<ul style="list-style-type: none"> Recibir las solicitudes de formación doctoral de docentes de planta. Revisar las solicitudes de formación doctoral de docentes de planta. Aprobar las solicitudes de formación doctoral Solicitar los informes de formación doctoral a los docentes que les fue aprobada la comisión de estudios. Realizar seguimiento a las comisiones de estudio doctoral. Participar en el desarrollo de la política de participación en la formación doctoral para los docentes de la FA-ASAB en el Doctorado en Estudios Artísticos, basada en principios de equidad. Difundir para los docentes de Planta de la Facultad de Artes los procesos de formación doctoral. 	Gestión de solicitudes de formación doctoral	(Número total de solicitudes de formación doctoral aprobadas/Número total de solicitudes de formación doctoral radicadas)*100	100%	*Documentos de solicitud de formación doctoral *Resolución de formación posgradual *Documentos de seguimiento doctoral	Doctorado
40	2,33	Toda la vigencia	Gestionar los procesos de pasantía de estudiantes de los programas de posgrado	<ul style="list-style-type: none"> Recibir los proyectos de pasantía. Aprobar la pasantía. Realizar seguimiento al desarrollo de la pasantía. Asignar los créditos académicos. 	Estudiantes en pasantía	(Número de estudiantes que optan por pasantía /número total de estudiantes en Trabajo de grado)*100	10%	Pasantías	Doctorado
41	2,33	Toda la vigencia	Gestionar los procesos de líneas de investigación y grupos en el DEA-UD	<ol style="list-style-type: none"> Diseñar el Plan de Acción de las líneas de investigación del DEA y Ejecutar el Plan de Acción establecido. Mantener y/o mejorar la clasificación de los grupos de investigación adscritos al DEA. Ejecutar proyectos de tesis como proyectos de investigación. 	Plan de Acción	Número total de programas con registro calificado nuevos de la Facultad de Artes ASAB .	100	Informe de investigación	Doctorado