
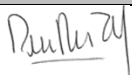


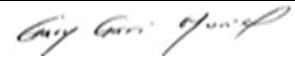
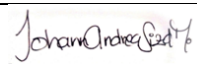
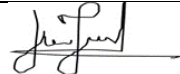
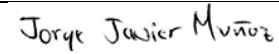



 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ACTA No. 15			
Proceso: Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.			
Unidad Académica y/o Administrativa: Doctorado en Estudios Artísticos.			Hora de Inicio: 2:00 pm.
Motivo y/o Evento: Sesión ordinaria del Consejo Curricular			Hora de finalización: pm.
Lugar: meet.google.com/tur-roek-dzw			Fecha: 25 de agosto de 2021
	Nombre	Cargo	Firma
Participantes	Pedro Pablo Gómez	Presidente del Consejo. Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos	
	Ricardo Lambuley	Representante de la Línea de Estudios Culturales de las Artes	
	Sonia Castillo Ballén	Representante de la Línea de Estudios Críticos de la corporeidades, las sensibilidades y las performatividades	
	Gary Gari Muriel	Representante de los estudiantes del programa	
Apoyos administrativos	Johanna Andrea Siza	Secretaria Académica del Consejo. Asistente Académica Doctorado EA.	
	Linna Rodríguez	Asistente de investigación y proyección social	
	Jorge Muñoz	Asistente Administrativo	
	Diana Ayala	Asistente Autoevaluación y Acreditación	
Elaboró: Johanna Andrea Siza Morales		Visto Bueno del Acta: Pedro Pablo Gómez	

OBJETIVO: Desarrollar el orden del día.

ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del quórum.
2. Aprobación del acta anterior.
3. Informe de coordinación.
4. Proceso de sustentación de proyectos de tesis.
5. VI seminario Internacional de Estudios Artísticos.
6. Solicitud estudiante Oscar Daniel Pinzón.
7. Publicaciones de doctorado.
8. Propuesta para nueva representación estudiantil, Gary Gari Muriel.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

Desarrollo

1. **Verificación Quórum.** Una vez verificado el quórum se da inicio a la sesión.
2. **Aprobación del acta anterior.** Se aprueba el Acta de Consejo Curricular N° 14, (soporte de aprobación: audio y chat de la reunión).
3. **Informe de coordinación**

Maestro Pedro Pablo Gómez, presenta el informe de coordinación.

- a. Agradecer a todo el equipo por la participación y apoyo en el desarrollo de la Lección Inaugural para la segunda cohorte 2021-III, que se realizó el pasado lunes, 23 de agosto, con la Dr. Zandra Pedraza, Universidad de los Andes. Se contó con una amplia asistencia en sala y visualización en redes. Se da buen inicio al periodo académico con los semestres I y V.
- b. Se ha venido trabajando con la oficina de Planeación, para la proyección de actividades y presupuesto del programa para el próximo año (2022-I).
- c. Proceso de planes pilotos de alternancia en las sedes de la Universidad; se conversó con el decano de la Facultad acerca de esas posibilidades de alternancia, inicialmente administrativa en la Universidad. En el caso de la Facultad se está pensando para uso de laboratorios, por el momento el Doctorado no estaría en esa primera etapa de regreso a la presencialidad y la alternancia.
- d. Se recibió solicitud de informe desde el Consejo Superior a los doctorados, sobre reporte de recursos por inversión y funcionamiento. En el caso del doctorado, se reporta un promedio de costos de número de horas de docentes, por ingresos de matrículas y derechos pecuniarios por semestre de 2019 a 2021.



Se anota aquí, la necesidad de hacer una pregunta al Ministerio de Educación y a los posgrados la posibilidad de acogerse a las modalidades de la virtualidad remota. Se manifiesta que resulta beneficiosa la posibilidad de plantear la opción de la bimodalidad de los programas.

4. Proceso de sustentación de proyectos de tesis

Johanna Siza, presenta el cuadro de seguimiento de sustentación de proyectos de tesis; se socializa la información de jurados, recepción de evaluaciones de proyectos y programación del primer grupo de sustentaciones; y un segundo grupo que se proyecta para 15 días después, ya que los evaluadores tienen fecha de entrega hasta el 7 de septiembre. Entonces la programación está del 13 al 17 de septiembre, con dos sustentaciones por día programadas a las 2:00 pm y a las 4:00 pm a excepción de dos días que (15 y 17 de septiembre) que solamente se ha programado una.

Se confirmará la agenda, se enviará a los participantes los links de las sesiones, y desde comunicaciones del programa se realizará el diseño de un fiche y de piezas comunicativas para publicitar el evento académico. Como jurado evaluador externo para el proyecto de tesis de Irina Morales, se aprueba al profesor Javier Reynaldo Romero Flores (Universidad Mayor de San Marcos, Bolivia). Se le envía el proyecto y formato de evaluación.

5. VI Seminario Internacional de Estudios Artísticos

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

Desde la LI. ECCPS, la maestra Sonia Castillo, referencia que, dado que la línea forma parte del desarrollo del proyecto Reverberar, aprobado en el marco de la Convocatoria de Minciencias, en conjunto con Cuerpo Habla de la Universidad de Antioquía, se propone realizar parte de este proyecto en el marco del VI Seminario Internacional de Estudios Artísticos, se hace la consulta y se llevará a reunión de línea. Como línea de unificar los proyectos Reverberar, TransMigrArts y proyecto CIDC Se define que para la siguiente sesión se presenten propuestas desde ambas líneas de investigación y desde la coordinación; como se observa la LI. ECCPS tiene más definida su propuesta, y se agenda para la siguiente sesión de Consejo.

6. Solicitud estudiante Oscar Daniel Pinzón

Se socializa solicitud de Oscar Daniel Pinzón, en relación con el proceso de Becas Bicentenario, proceso que ha tenido dificultades y demoras de aprobación para hacer efectiva la Beca, el desembolso de los recursos. Luego de la aprobación del Ministerio, de Colciencias y de la Universidad; los recursos se incorporan al presupuesto de la Universidad siendo el ordenador del gasto el director de CIDC y esto debe pasar por Comisión tercera para aprobación de CSU dado que son asuntos presupuestales, lo cual se tratará en la sesión de hoy en el Consejo Superior. Se ha avanzado en la proyección de la carta de aprobación de recursos con copia a Oficina Asesora de Sistemas para la expedición de recibos de matrícula con cargo a los recursos de la Beca; el punto se agendó en este Consejo, dado que Oscar Daniel realiza la solicitud de fraccionamiento de la matrícula y apela al recurso de exoneración citando el Acuerdo 04 de la Universidad, interpretando que él cabría allí, sin embargo, no se ajusta a los requisitos. Además, ya no tendría vigencia tal solicitud dado el proceso que se adelanta a la par con el CIDC para generar comprobantes de pago. (*Se anexa oficio CIDC*).

7. Publicaciones del Doctorado

Linna Rodríguez, presenta el avance del proceso de publicaciones del programa. Antes informa el estado de envío de información en los formularios Excel de todos los grupos del programa para la clasificación Minciencias (soporte: presentación de Clasificación de grupos DEA.UD).
Se presenta el estado del proceso de publicaciones (soporte: presentación publicaciones).

8. Propuesta para nueva representación estudiantil, Gary Gari Muriel

El doctorando y representante de los estudiantes Gary Gri Muriel, propone que se realice una reunión de todos los estudiantes del programa para presentar su informe de representación y propiciar la selección de de un nuevo representante, dado que según el reglamento del Doctorado, este es por dos años y en este semestre se cumple ese tiempo. Se acoge la propuesta y se acuerda que forme parte de las sesiones de socialización y sensibilización que se realizarán para procesos de Autoevaluación y Acreditación del programa.

Una vez tratados todos los temas, se da por terminada la sesión a las 4:00 pm.