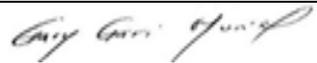
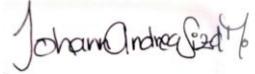
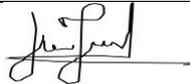


 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ACTA No. 8			
Proceso: Consejo Curricular del Doctorado en Estudios Artísticos UD.			
Unidad Académica y/o Administrativa: Doctorado en Estudios Artísticos.			Hora de Inicio: 2:00 pm.
Motivo y/o Evento: Sesión ordinaria del Consejo Curricular			Hora de finalización: pm.
Lugar: meet.google.com/hcx-zshq-xfx			Fecha: 26 de mayo de 2021
Participantes	Nombre	Cargo	Firma
	Pedro Pablo Gómez	Presidente del Consejo. Coordinador Doctorado en Estudios Artísticos	
	Ricardo Lambuley	Representante de la Línea de Estudios Culturales de las Artes	
	Sonia Castillo Ballén	Representante de la Línea de Estudios Críticos de la corporeidades, las sensibilidades y las performatividades	
	Gary Gari Muriel	Representante de los estudiantes del programa	
	Johanna Andrea Siza	Secretaria Académica del Consejo. Asistente Académica Doctorado EA.	
	Linna Rodríguez	Asistente de investigación y proyección social	
	Jorge Muñoz	Asistente Administrativo	
Apoyos administrativos	Diana Ayala	Asistente Autoevaluación y Acreditación	
Elaboró: Johanna Andrea Siza Morales		Visto Bueno del Acta: Pedro Pablo Gómez	

OBJETIVO: Desarrollar cada uno de los puntos del orden del día

ORDEN DEL DÍA

1. Lectura y aprobación del acta anterior
2. Informe del Coordinador
3. Plan de Acción Comité de Autoevaluación y Acreditación del Doctorado.
4. Aprobación Examen comprensivo de la primera cohorte.
5. Aprobación formato de actas de sustentación de Proyecto de Tesis y de Tesis del doctorado.
6. Aval para afiliación a la Sociedad de Doctores e investigación de Colombia SOPHIC y participación en el Congreso SoPHIC de octubre de 2021
7. Proyección de seminario sobre investigación creación de las líneas

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

8. Taller Escribir para publicar desde las artes.

9. Asignación de evaluadores para proyecto de tesis, estudiante Néstor Lambuley.

10. Aprobación de trámite de avance a nombre de Álvaro Hernández.

10. Solicitud de aprobación de trámite de avance a nombre del maestro Álvaro Hernández, para pago de jurados de proyecto de tesis.

DESARROLLO:

1. Lectura y aprobación del acta anterior

Se lee el acta N° 7, de la sesión anterior; se realizan los ajustes según los comentarios y se aprueba el acta. Se incluye así en la carpeta de las actas se encuentran en la carpeta drive compartida, para la firma.

2. Informe de coordinación

a. Se informa acerca de los procesos académicos dada la coyuntura social del país (Paro Nacional) realizados en la modalidad de aula abierta. Desde el doctorado se reporta normalidad de desarrollo de los espacios académicos y la libertad de participación en acciones de manera autónoma sin interferir en el desarrollo de los procesos del programa.

b. El próximo martes 8 de junio a las 10 am., se realizará la reunión entre directores de línea, la coordinación del programa y los aspirantes para la segunda cohorte; ya está el link de programación y está publicado en la página de la Universidad. El objetivo es conocer de manera general la propuesta de proyecto de tesis para así tener una idea de qué maestro podría leer la propuesta de cada uno de los aspirantes. Se propone como estructura de la reunión, una presentación corta de programa una de cada una de las líneas, luego las presentaciones de los aspirantes y un espacio de conversación y respuesta a preguntas.

c. Contratación de apoyo para divulgación del doctorado: se recibió desde la Vicerrectoría una solicitud de ajustes, para la justificación. Ya se aplicaron las correcciones y continúa el proceso.

d. Calendario académico 2021-3: El coordinador, presenta la proyección del calendario académico para 2021-3, para tener en cuenta en la proyección de docentes invitados para primer semestre de la segunda cohorte; y proceso de admisiones y de sustentaciones de la primera. (*anexo: proyección de calendario 2021-3 DEA-UD*).

e. Piezas gráficas de coloquio: se confirma la programación del evento académico, en cumplimiento de uno de los requisitos de la candidatura, se continuará socializando el evento en redes y por los canales de la universidad.

3. Plan de Acción Comité de Autoevaluación y Acreditación del Doctorado.

El maestro Álvaro Hernández, quien coordina el Comité de Autoevaluación y Acreditación del programa de Doctorado, con el apoyo administrativo de Diana Ayala. Presenta un informe de las reuniones iniciales del comité con Acreditación y Autoevaluación de la Facultad y la proyección de un cronograma de trabajo para cumplir con objetivos en este sentido para el Doctorado en Estudios Artísticos; se presenta un documento explicativo del proceso en el que todos (docentes, estudiantes, equipo-académico administrativo debe participar) (*Se anexa:*

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

Presentación- cronograma Autoevaluación y Acreditación DEA). Se anota la observación de Gary Gari Muriel, de tener en cuenta el componente de Bienestar Institucional.

4. Aprobación Examen comprensivo de la primera cohorte.

Para la discusión de este punto, por conflicto de intereses, el Consejo determina que el representante de los estudiantes: Gary Gari Muriel, se retira de la reunión. Lee y revisa la versión última unificada del *Examen Comprensivo para la primera cohorte* (anexo: como soporte del punto). Se hacen unas mínimas correcciones de escritura y se aprueba el Examen Comprensivo. Este será enviado a los estudiantes, informando que la fecha límite de entrega de respuesta del examen es máximo hasta el 23 de julio de 2021 al correo del doctorado. Lo anterior teniendo en cuenta la fecha límite de entrega por parte de los estudiantes de proyectos de tesis para evaluación, esto es hasta el 10 de julio, de manera que cuenten en caso tal, con 15 días más para responder y enviar el examen.

5. Aprobación formato de actas de sustentación de Proyecto de Tesis y de Tesis del doctorado.

El trabajo adelantado en el Comité de Currículo, con respecto a la formalización de formatos de los procesos académicos propios de los programas. Se presenta a continuación la proyección de Acta de sustentación de proyecto de tesis y Acta de sustentación de tesis, para consideraciones del Consejo. Se revisan diferentes aspectos de los formatos los cuales serán revisados e incorporados en la medida en que sean necesarios. Se aprueban los formatos de las actas y se presentará al Comité de Currículo.

6. Aval para afiliación a la Sociedad de Doctores e investigación de Colombia SoPhiC y participación en el Congreso SoPHIC de octubre de 2021

Los coordinadores de los doctorados de la universidad fueron invitados en días pasados a una reunión con las directivas de SoPihC (Sociedad de Doctores e Investigadores de Colombia), para participar, si es de nuestro interés, a través de la afiliación a la sociedad, en diferentes actividades, entre ellas participar en el Congreso Internacional SoPhiC que se realizará en octubre. El consejo avala la participación del doctorado en Estudios Artísticos en el proceso de afiliación de la Universidad a SoPhiC, se comunicará este aval al CERI.

7. Proyección de seminario sobre investigación creación de las líneas

Se presenta la programación para el seminario de investigación creación de cada una de las líneas de investigación del programa. (*Anexo doc. De programación*).

8. Taller Escribir para publicar desde las artes

Sobre el taller Escribir para publicar desde las artes. Desde la coordinación se presentará una propuesta de articulación de las propuestas de invitados desde las líneas y desde la coordinación. De manera que tendríamos un grupo selecto de invitados para este taller. El Consejo curricular está de acuerdo y aprueba la presentación de la propuesta desde la coordinación del programa y continuar perfilando el taller.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

9. Asignación de evaluadores para proyecto de tesis, estudiante Néstor Lambuley

Se recibe el proyecto de tesis titulado: Sonidos, alquimia y devenir. Del estudiante, Néstor Lambuley Alférez, y el aval de la directora de tesis, maestra Marta Bustos. Para designación de evaluadores.

El Consejo curricular designa como evaluadores del proyecto de tesis a los maestros: Catherine Walsh (externo internacional, Universidad Andina Simón Bolívar), Fernando Rincón Estrada (externo nacional, Universidad de los Andes) y Pedro Pablo Gómez (interno, UD).

10. Aprobación de trámite de avance a nombre del Álvaro Hernández

El Consejo Curricular aprueba realizar el trámite de avance a nombre del profesor Álvaro Hernández, para hacer los pagos respectivos de reconocimiento a los jurados evaluadores de los proyectos de tesis de tres doctorandos; según la siguiente información:

<i>Creación Telúrica como emanación de las Artes de la Madre Tierra en ámbitos.</i> Estudiante, Gary Gari Muriel	Patricia Medina Melgarejo	Universidad Pedagógica Nacional de México. Mx.
	Adolfo Albán	Universidad del Cauca
<i>La novela de crímenes colombiana contemporánea y la problemática del sujeto cultural.</i> Estudiante Jhon Erick Cabra H.	Luz Marina Rivas Arrieta	Instituto Caro y Cuervo
	María Teresa Garzón	Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, UNICACH
<i>Sonidos, Alquimia y devenir.</i> Estudiante Néstor Lambuley Alférez	Catherine Walsh	Universidad Andina Simón Bolívar
	Fernando Rincón	Universidad de los Andes

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
Enviar a los doctorantes el formato de Examen Comprensivo para la primera cohorte	Johanna Siza/ Asistente Académica	26-28 de mayo
Comunicar al CERI el aval del Consejo para afiliación a SoPHIC	Johanna Siza/ Asistente Académica	mayo-junio
Presentar propuesta de programación Taller Escribir desde las artes	Pedro P. Gómez/Coordinador Doctorado	junio
Enviar proyecto de tesis de Néstor Lambuley, y formato de evaluación de tesis a jurados evaluadores	Johanna Siza/Asistente académica	26-28 de mayo
Proyectar solicitud de trámite de avance Prof. Álvaro Hernández	Jorge Muñoz/ Asistente administrativo	Mayo-junio

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

Programación seminario investigación-creación de la líneas de investigación	Linna Rodríguez/Asistente de Proy. social	Mayo-junio
-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	------------

Una vez tratados todos los puntos del orden del día, se da por terminada la sesión a las 4:00 pm.